

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ №36»

Принято на заседании на
педагогическом совете
Протокол №1
от 29 августа 2023 г.

Утверждаю
Директор
МАОУ «ЛИТ № 36»
_____Адилова Л.Р.
Приказ № 165
от 29 августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке»
для обучающихся 1-4 классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (татарском) языке» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») разработана для русскоязычных обучающихся, не владеющих родным (татарским) языком, и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке.

Пояснительная записка отражает общие цели изучения литературного чтения на родном (татарском) языке, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (татарском) языке включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные результаты за каждый год обучения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Программа по литературному чтению на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Курс литературного чтения на родном (татарском) языке направлен на формирование у обучающихся первоначальных знаний о татарской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

Учебный предмет обеспечивает реализацию межпредметных связей с другими дисциплинами гуманитарного цикла, особенно с учебным предметом «Родной (татарский) язык».

В содержании программы по литературному чтению на родном (татарском) языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, работа с текстом художественного произведения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся, круг детского чтения.

В программу по литературному чтению на родном (татарском) языке включены лучшие образцы татарской детской литературы и татарского фольклора. При формировании содержания Программы учтены эстетическая и нравственная ценность текстов, их жанровое и тематическое разнообразие, читательские предпочтения. Произведения даны в рамках тематических разделов, обусловленных возрастом и интересами обучающихся.

Содержание программы по литературному чтению на родном (татарском) языке направлено на

воспитание нравственно развитой и ответственной личности, на формирование патриотических чувств через осознание своей национальной принадлежности.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Изучение литературного чтения на родном (татарском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание ценностного отношения к татарской литературе как существенной части родной культуры;

формирование грамотного читателя, который в будущем сможет самостоятельно выбирать книги и пользоваться библиотекой, ориентируясь на собственные предпочтения или исходя из поставленной учебной задачи, а также использовать свою читательскую деятельность как средство для самообразования.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (татарском) языке предусматривает решение следующих задач:

воспитание интереса к чтению и книге, формирование читательского кругозора;

формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приёмов понимания (восприятия и осмысления) текста;

формирование коммуникативных умений обучающихся;

развитие устной и письменной речи обучающихся на родном (татарском) языке (диалогической и монологической);

формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений;

развитие способности к творческой деятельности на родном (татарском) языке.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (ТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

Общее число часов для изучения литературного чтения на родном (татарском) языке - 270 часа: в 1 классе - 33 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Виды речевой и читательской деятельности. Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий.

Аудирование. Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы. Понимание смысла звучащей речи: удержание обсуждаемого аспекта, способность отвечать на вопросы по ее содержанию и задавать собственные вопросы.

Чтение вслух. Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения.

Чтение про себя. Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения.

Говорение. Освоение разновидностей монологического высказывания: в форме краткого или развернутого ответа на вопрос; в форме передачи собственных впечатлений, передачи жизненных наблюдений и впечатлений; в форме доказательного суждения с опорой на текст (зачитывание нужного места в тексте). Освоение особенностей диалогического общения: умение слушать высказывания собеседника и выражать к ним свое отношение (согласие /несогласие). Умение спорить, опираясь на содержание текста. Этическая сторона диалогического общения – использование норм речевого этикета и воспитание сострадательного отношения к проигравшей в споре стороне.

Письмо. Выполнение письменных упражнений в рабочей тетради; краткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям; мини-сочинения по иллюстрациям и рисункам художественных произведений; обучение культуре предметной и бытовой переписки (написание SMS-сообщений, писем и поздравительных открыток, формулы вежливости).

Работа с текстом художественного произведения. Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), понимание переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д. Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства.

Работа с учебными и научно-популярными текстами. Осмысление содержания текста, выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана пересказа.

Внеклассное чтение. Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры.

Устное народное творчество. Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений (докучная сказка; сказки о животных, волшебные и бытовые сказки; малые фольклорные формы: загадки, считалки, колыбельные песенки, пословицы и т.д.). Представление о жанрах басни. (Басни – авторские произведения, укорененные в сказке о животных и в фольклорном мире ценностей.). Жанры рассказа и литературной сказки, авторская поэзия. Особенности лирического произведения (ритм, рифма). Различение рифмы и понимание содержательности каждого конкретного вида рифмы. Освоение понятий «тема» и «основная мысль», а также «основное переживание» героя произведения. Практическое различение произведений разного жанрового характера (без освоения понятия «жанр»). Практическое освоение представления о сюжете. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора.

Работа с текстами разных видов и жанров литературы. Определение принадлежности текста к фольклору или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно-популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов.

Работа с произведениями разных видов искусства (литература, живопись, прикладное искусство, скульптура, музыка). Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства. Элементы творческой деятельности. Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями.

Круг детского чтения. Произведения устного народного творчества Малые жанры фольклора (прибаутки, считалки, скороговорки, загадки, заклички); народные сказки (докучные, сказки о животных, бытовые, волшебные); пословицы и поговорки. Авторские произведения, басни. Литературные авторские произведения. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв. (стихотворения, рассказы, волшебные сказки в стихах, повесть). Произведения классиков детской литературы (стихотворения, рассказы, сказки, сказочные повести). Произведения современной отечественной (с учетом многонациональности России) и зарубежной литературы

(стихотворения, рассказы, сказки, сказочная повесть). Разные виды книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (детские журналы). В результате обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность школьников к получению дальнейшего образования на уровне основного общего образования и достигнут необходимый уровень их общекультурного и литературного развития.

Выпускник научится:

- работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями и фондом школьной библиотеки;
- понимать то, что литература – это искусство слова, один из видов искусства.

1 класс – 33 ч.

1. Халык авыз ыжаты/ Устное народное творчество (4 ч.)

Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Тизэйткечләр, тел шомарткычлар. / Скороговорки. Табышмак. / Загадки. Санамышлар. / Считалки. Представление о герое произведения, об авторе-рассказчике. Практическое различение в текстах и уяснение смысла использования средств художественной выразительности: олицетворения, сравнения, гиперболы, контраста, звукописи, фигуры повтора. Развитие диалогической речи «Табышмак әйтәм, тап/ Загадаю я загадку»/

2. Тылсымлы сүзләр / Волшебные слова (4 ч.)

Осмысление содержания текста, выделение в тексте отдельных частей, ключевых слов, составление плана пересказа. Организация подготовки учащихся к самостоятельному чтению книг, расширению и углублению читательского кругозора, познавательных интересов. Развитие устойчивого и осознанного интереса к

чтению художественной литературы, знакомство с детской книгой как явлением культуры. Лябиб Лерон. Хәерле иртә! / Доброе утро! Шаукат Галиев. Тыныч йокы! / Спокойной ночи! Бари Рахмат. Рәхмәт. / Спасибо. Развитие монологической речи “Тылсымлы сүзләр / Волшебные слова”/

3. Минем туган көнем / Мой день рождения (5 ч.)

Определение принадлежности текста к фольклору или кругу авторских произведений. Понимание жанровых особенностей текста (волшебная сказка, докучная сказка, рассказ, колыбельная песенка, гимн и т.д.) Понимание разницы между художественным и научно-популярным текстами. Умение доказательно показать принадлежность текста к кругу художественных или научно- популярных текстов. Понимание отличий прозаического и поэтического текстов. Представление о литературе как об одном из видов искусства (наряду с живописью, музыкой и т.д.). Общее и специфическое разных видов искусства. Зиннур Хуснияр. Курчак алдылар миңа./ Мне купили

куклу. Музахит. Тутый кош./ Попугай. Гүзель Исакова. Куанычым./ Моя радость. Развитие диалогической речи “Туган көн бэйрәме. /Праздник дня рождения./ Творческая работа «Минем туган көнем/ Мой день рождения./

4. Кышны яратабыз./ Любим зиму (5 ч.)

Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), понимание переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д. Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и направления авторских переживаний в лирических текстах. В результате работы с текстом: умение выделять в тексте разные сюжетные линии; устанавливать причинно-следственные связи в развитии сюжета и в поведении героев; понимать авторскую точку зрения; выделять основную мысль текста; обнаруживать выразительные средства. Гулшат Зайнашева. Кыш. / Зима. Амина Бикчантаева. Салкын саф һава. / Холодный свежий воздух. Афзал Нигъматуллин. Беренче кар. / Первый снег. Галимзян Латып. Кыш шатлыклары. / Зимние радости. Развитие монологической речи “ Кыш. / Зима”.

5. Минем гаиләм / Наша семья (6 ч.)

Чтение художественного произведения (или его фрагментов) по ролям и по цепочке. Умение читать выразительно поэтический и прозаический текст. Умение осознанно выбирать интонацию, темп чтения и делать необходимые паузы в соответствии с особенностями текста. Умение работать с иллюстрациями в учебнике, сравнивать их с художественными текстами. Способность устно и письменно (в виде высказываний и небольших сочинений) делиться своими личными впечатлениями. Гулшат Зайнашева. Әбиемне яратам./ Люблю бабушку. Бу бармак – бабай... / Этот пальчик – дед... (считалка) Закия Туфайлова. «Әни» сүзе. / Слово «мама». Айгуль Ахметгалиева. Безнең өйдә. / У нас дома. Проектная работа и защита проектных работ “Минем гаиләм. /Моя семья”/

6. Яз килә/ Весна идет (4 ч.)

Понимание и обсуждение текста (через систему вопросов и заданий), понимание переживания в лирическом стихотворении, противоположные позиции героев и авторский вывод в рассказе, основная интонация в колыбельной песне, былине, гимне и т.д. Определение особенностей построения текста, выявление средств художественной выразительности. Умение определять характер героя (через его словесный портрет, анализ поступков, речевое поведение, через авторский комментарий), проследить развитие характера героя во времени, сравнительный анализ поведения разных героев. Обнаружение (с помощью учителя) авторской позиции в прозаических текстах и

направления авторских переживаний в лирических текстах. Ахмет Ерикеев. Тышта яз. / На улице весна. Нури Арслан. Яз. / Весна. Язгы авазлар. / Весенние звуки. По Г.Тукаю. Развитие диалогической речи «Яз. /Весна»/

7. Матур жэй / Прекрасное лето (5 ч.)

Работать с текстом: выделять нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях; ориентироваться в книге и работать сразу с несколькими источниками информации; пользоваться словарями, периодическими изданиями. Миннуллин. Болыт. / Облако. Бари Рахмат. Су./ Вода. Гамир Насрый. Зәңгәр күл. / Голубое озеро. Проектная работа. «Любимое время года». Обобщенное повторение изученного материала.

2 класс – 34 ч.

1. Белем бэйрәме / Праздник знаний (4 ч.)

Ринат Маннан. Исәнме, мәктәп! / Здравствуй, школа! Бари Рахмат. Мәктәпкә./ В школу. Михаил Пляцковский. Өйрәтәләр мәктәпләрдә./ Учат в школе. Барлас Камалов. Иң күңелле көн. / Самый веселый день. Гульшат Зайнашева. Бер атнада ничә көн? / Сколько дней в неделе? Творческая работа «Исәнме, мәктәп! / Здравствуй, школа!»

2. Халык авыз ижаты /Устное народное творчество (1 ч.)

Систематизация знаний учащихся о малых фольклорных жанрах татарского народного творчества и понятия «устное народное творчество». Формирование представления о фольклорных произведениях. Жанровое разнообразие фольклорных произведений Табышмактар. / Загадки. Санамышлар. / Считалки. Мәзәкләр. / Шутки.

3. Көзгә муллык. / Осеннее богатство (4 ч.)

Лябиб Лерон. Яфрак бэйрәме./ Праздник листьев. Айгуль Ахметгалиева. Көзгә муллык. / Осеннее богатство. Ахмет Ерикеев. Уңыш./ Урожай. Русская народная сказка. Репка./ Рус халык әкият. Шалкан. Г. Гараева. Көз һәм балалар жыры. / Осень и дети. Шаукат Галиев. Витамин эзли. / Ищет витамины. Ринат Маннан. Помидор егете. / Помидорчик. Васима Хайруллина. Толымлы суган./ Лук с косичками. Фанис Яруллин. Көзгә табын. / Осенние яства. Афзал Нигъматуллин. Алмагач һәм алма. Яблоня и яблоко. Творческая работа (монолог) «Көз бүләкләре. /Осенние подарки/

4. Туган илем / Родина моя (3 ч.)

Равиль Файзуллин. Жир өстендә ниләр бар?/Что есть на земле? Резеда Валиева. Иң матур жир. / Самое красивое место. Ахмет Рашитов. Кояшлы ил – безнең ил. / Наша страна – солнечная страна. Энже Муэминова. Туган ил. / Родина. Татарстан – минем республикам. / Татарстан – республика моя. (из журнала «Салават күпере»). Тематический тест.

5. Кыш килде / Зимние забавы (5 ч.)

Джават Тарземапов. Кыш. / Зима. Закия Туфайлова. Кыш килде. / Зима наступила. Галимзян Латып. Кыш шатлыклары. / Зимние радости. Яңа ел жыры. / Новогодняя песня. Музахит. Яңа ел кайдан килә? /Откуда приходит Новый год? Назиба Сафина. Кышкы жыр. / Зимняя песня. Гасим Лотфи. Кар

бөртекләре. / Снежинки. Творческая работа (диалог) “Кышны яратам. / Люблю зиму”

6. Безнең гаилә / Наша семья (5 ч.)

Рафис Корбан. Атна көннәре. / Дни недели. Габдулла Тукай. Безнең гаилә. /Наша семья. Закия Туфайлова. Шофер булам. / Буду шофером. Амина Бикчантаева. Дәү әнием. / Бабушка моя. Рустем Мингалим. Крокодил күрдәк. / Видели крокодила. Айгуль Ахметгалиева. Безнең өйдә. / У нас дома. Роберт Миннуллин. Уятым әле. / Разбужу-ка, я. Хакимзян Халиков. Без ничәү? / Сколько нас? Проектная работа. «Наша семья».

7. Кошлар – канатлы дуслар / Птицы – крылатые друзья (4 ч.)

Гасим Лотфи. Балалар ярдәм итә./ Дети помогают. Гарафи Хасанов. Кошларга ярдәм. / Помощь птицам.

Фанис Яруллин. Чыпчык. / Воробей. Шайхи Маннур. Исәнмесез, кошкайлар! / Здравствуйте, птички! Гасим Латып. Тукран. / Дятел. Музахит. Күгәрченнәр гөрлиләр. / Голуби воркуют. Муса Джалиль. Күке. / Кукушка. Афзал Нигъматуллин. Песи һәм чыпчык. / Кот и воробей. Творческая работа (монолог) «Кошлар -безнең дуслар. /Птицы - наши друзья”

8. Яз килә / Идет весна (5 ч.)

Равиль Файзуллин. Кар кызы кая киткән? / Куда уходит Снегурочка? Амина Бикчантаева. Апрель ае. / Месяц апрель. Марс Шабаев. Ташу. / Половодье. Роберт Миннуллин. Яз керде өебезгә. / Весна пришла в наш дом. Закария Ахмеров. Агачлар да авырый. / Деревья тоже болеют. Юлдуз Шарапова. Тузганак. / Одуванчик. Идрис Туктар. Витаминнар./ Витамины. Хакимзян Халиков. Рәхмәт сезгә, ветераннар! / Спасибо вам, ветераны! Рафис Гиззатуллин. Миләш ниңә әче? / Отчего рябина кислая?

9. Жәй / Лето (3 ч.)

Гульшат Зайнашова. Без – табигать дуслары. / Мы – друзья природы. Ильдар Юзеев. Гөл ниңә шиңгән? /Почему цветок высох? Амина Бикчантаева. Колын. / Жеребенок. Гульшат Зайнашова. Сабантуй. Ринат Мәннан. Яратмыйм. / Не люблю. Габдулла Тукай. Бала белән Күбәләк. / Ребенок и бабочка. Проектная работа. «Без – табигать дуслары./ Мы - друзья природы».

3 класс – 34 ч.

1. Мин жәйне ничек үткәрдәм?/ Как я провел лето? (4 ч.)

Габдулла Тукайдан. Көз. /Осень. Роберт Миннуллин. «К»лар тулган бакчага. / Огород полон «к». Вакыф Нуриев. Китап. / Книга. Газинур Морат. Туган тел. / Родной язык. Каюм Насыри. Акыллы һәм яхшы холыклы. / Умный, да еще и добрый. Творческая работа.

2. Халык авыз ижаты/ Устное народное творчество (3 ч.)

Табышмаклар. / Загадки. Әкият эзләре буйлап. / По следам сказок. Әкият-табышмак. Бүре, кәжә, кәбестә. / Сказка-загадка. Волк, коза, капуста. Санамышлар. / Считалки. Мәзәкләр. / Анекдоты. Мәкальләр. / Пословицы.

3. Кызык кызлар, малайлар / Смешные девчонки, мальчишки (5 ч.)

Шаукат Галиев. Онытылган... / Забыл... . Муса Джалиль. Сәгать. / Часы. Идрис Туктар. Ялкау өчен ботка суынган. /Для лентяя каша остыла. Роберт Миннуллин. Малайлар сөйләшә./ Мальчики разговаривают. Идрис Туктар. Авыраяк./ Копуша. Творческая работа.

4. Кыш, Яңа ел /Зима. Новый год (3 ч.)

Виталий Бианки. Куян, Көртлек, Аю һәм Кыш бабай / Заяц, Куропатка, Медведь и Дед Мороз. Творческая работа. Габдулла Тукай. Жир йокысы. / Сон земли. / Роберт Миннуллин. Чыршы әйләнәсәндә. / Вокруг ёлки.

5. Туган жирнең кадерен бел / Береги родную землю (5 ч.)

Гумар Баширов. Нинди ул Татарстан? / Какой он Татарстан? Рашит Башар. Шәһәр төзим. / Строю город. Гариф Галиев. Туган ил кайдан башлана? / С чего начинается Родина? Шаукат Галиев. Жирдә миңа ни кирәк? / Что мне нужно на Земле? Разиль Валиев. Зоопаркта. / В зоопарке.

6. Минем туганнарым. Яз / Мои родственники. Весна (4 ч.)

Резеда Валиева. Туган көндә. / В день рождения. Фанис Яруллин. Кояштагы тап. / Пятно на солнце. Шаукат Галиев. Жиргә язны кем китерә? / Кто приносит весну? В.Осеева. Бер әби. / Бабка. Творческая работа.

7. Кечкенә дусларыбыз / Маленькие друзья (5 ч.)

Лиана Амирханова. Нәни дусларым. / Маленькие друзья. Габдулла Тукай. Ташбака белән Куян. / Черепаха и Заяц. М.Галлямова. Дуслар. / Друзья. Гумар Баширов. Песинең ял көне. / У кошки выходной. Проектная работа. «Мой питомец».

8. Сәламәт тәндә – сәламәт акыл / В здоровом теле здоровый дух (5 ч.)

Йолдыз Шарапова. Татарстан – спорт иле / Татарстан – спортивная страна. Хакимжан Халиков. Хәрәкәттә – бәрәкәт / В движении – сила. Марзия Файзуллина. Жәй җитте. / Пришло лето. Вахит Монасыпов. Шифалы табиблар. / Полезные врачи. Творческая работа.

4 кл-34 ч

Восприятие речи на слух, понимание текста, ответы на вопросы по содержанию, умение задавать вопросы по содержанию прослушанного, определение последовательности событий. Умение воспринимать на слух звучащую речь: чтение текста вслух учителем и одноклассниками, высказывания собеседников, адресованные себе вопросы.

1.Грамотный человек – богатый человек (3 часа)

Шәйхи Маннур. Хуш килдегез! / Добро пожаловать! Васима Хайруллина. Балачак утравы. / Остров детства. Габдулла Тукай. Кызыклы Шәкерт./ Забавный ученик. Творческая работа .

2.Халык авыз иҗаты/ Устное народное творчество (3 ч.)

Укрепление чтения как основы для перехода от слогового чтения к чтению целыми словами, а также постепенного увеличения скорости чтения. Формирование мотива читать вслух в процессе чтения по ролям и чтения по цепочке. Освоение особенностей выразительного чтения. Санамышлар. / Считалки. Мәзәкләр. / Анекдоты. Мәкальләр. / Пословицы. Табышмаклар. / Загадки. Әкиятләр. / Сказки.

3. Татарстан – туган жирем / Татарстан – моя Родина (5 ч.)

Умение самостоятельно читать текст небольшого объема. Умение находить в изучаемом тексте необходимые сведения, а также умение находить в словарях нужные словарные статьи и извлекать из них требуемую информацию в рамках выборочного чтения. Закия Туфайлова. Туган ил. / Родина. Татарстан символлары. / Государственные символы Татарстана. Муса Джалиль. Жилләр./ Ветры. Казан турында легендалар. / Легенды про Казань. Лена Шакирзян. Сөембикә манарасы./ Башня Сююмбике. Проектная работа. «С чего начинается Родина?».

4. Кышкы уеннар / Зимние забавы (3 ч.)

Гасим Лотфи. Песнәк белән Әнисә./Синица и Аниса. Бари Рахмат. Кыш бабай елкада. / Дед Мороз на Новогодней ёлке (пьеса). Раиса Ишмуратова. Яңа чана./ Новые санки. Творческая работа .

5. Китап – белем чишмәсе / Книга – источник знаний (4 ч.)

Кадерлә син китапны. / Дорожи книгой. Хасан Шабанов. Закия Туфайлова Безнең китапханәдә. / В нашей библиотеке. Джавад Тарземанов. Якын дус./ Близкий друг. Проектная работа.«Книга – наш друг».

6. Дуслык / Дружба (4 ч.)

Васима Хайруллина. Әйдә, танышабыз. / Давай, знакомиться. Творческая работа. Бари Рахмат. Әби белән бабушка М.Галлямова. Чын иптәш. / Настоящий друг.)Татарская народная сказка. Куркакюлдаш. / Трусливый товарищ. Творческая работ

7. Яхшылыкта – яктылык / Доброта – свет (3 ч.)

Сарвар Адхамова. Дуслар. / Друзья. Даржия Аппакова. Шыгырдавыклы башмаклар. / Скрипучие башмаки. Проектная работа. «Твори добро».

8. Яз / Весна (6 ч.)

Сажидә Сулейманова. Әниләр бәйрәме. / Мамин праздник. Бари Рахмат. Сыерчыктан телеграмма. / Телеграмма от скворца. Роза Хафизова. Нәүрүз килә. / Навруз идет. Роберт Миннуллин. Әйлән-бәйлән. / Хоровод

Резеда Валиева. Жинү көнендә. /День Победы. Творческая работа Мадина Маликова. Һәйкәл янында./ У памятника.

9. Жәй / Лето (3 ч.)

Хакимзян Халиков. Витаминлы аш./ Витаминный суп. Проектная работа. «Лето». Роберт Миннуллин. Сабантуй бүген бездә. / У нас сегодня Сабантуй.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (татарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Личностные результаты:

- принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;
- овладение знаниями о культуре татарского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;
- усвоение основных морально-нравственных норм татарского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами русского народа и народов России;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов;
- уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты

-активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.
- Предметные результаты:
- понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;
- формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;
- овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения:
- - с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
- - с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- - с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

1 класс

Личностные результаты

- принятие патриотических ценностей, ощущение себя

гражданами многонационального государства России;

- овладение знаниями о культуре татарского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;

-усвоение основных морально-нравственных норм татарского народа, умение соотносить их с

морально-нравственными нормами русского народа и народов России;

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре всех народов;
- уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения;
- мотивация обращения к книге как к лучшему другу, источнику информации;
- эмоциональное восприятие художественного произведения и поступков литературных героев;
- эстетическое восприятие художественного произведения, произведений живописи, музыки;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (ответственность, доброта, сострадание, забота о слабом), отражённых в литературных произведениях;
- освоение семейных традиций, в том числе традиций семейного чтения;
- чувство любви к своей малой родине, к Родине;
- уважение к близким родственникам — родителям.

Метапредметные результаты

- понимать, принимать и сохранять учебную задачу;
- составлять план действий решения учебной задачи (под руководством учителя);
- составлять план действий на основе заявленной в методическом аппарате учебника системы условных обозначений (под руководством учителя);
- оценивать результат своей деятельности в соответствии с заданными критериями или образцом;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой учебной задачей.
- работать с учебником, ориентироваться в учебнике на основе системы условных обозначений;
- читать текст, выделять фактическую информацию в тексте (события, поступки, герои);
- определять в художественном тексте последовательность событий, их причинно-следственную связь; - представлять книги, группировать их на основе существенных признаков;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий в библиотеке; в справочной литературе для детей;
- использовать знаково-символические средства, в том числе словесные модели, для создания высказывания.
- слушать и воспринимать высказывания учителя и товарищей по классу;
- принимать участие в обсуждении прочитанного;
- принимать различные точки зрения на прочитанное произведение;
- работать в паре, в группе; договариваться о совместном выполнении заданий

Предметные результаты

ученик научится:

- различать малые жанры фольклора: загадку, считалку, скороговорку, закличку;

- находить средства художественной выразительности в тексте (повтор; уменьшительно-ласкательная форма слов, восклицательный и вопросительный знаки, рифмы);
- читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, учитывая индивидуальный темп чтения;
- понимать содержание коротких произведений, воспринятых на слух, а также прочитанных в классе, выделять в них основные логические части;
- читать про себя маркированные места текста, осознавая смысл прочитанного;
- рассказывать наизусть 3–4 стихотворения разных авторов;
- отличать прозаическое произведение от стихотворного;
- понимать содержание прочитанного;
- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать фрагменты художественного произведения по ролям и по цепочке;
- рассматривать иллюстрации, соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженными в тексте.

ученик получит возможность научиться:

- различать малые фольклорные жанры татарского народного творчества и понятие «устное народное творчество».
- иметь представления о фольклорных произведениях.
- находить в тексте слова, которые помогают услышать представляемых в произведении героев (звукопись).
- определять особенности сказочного текста;
- характеризовать героя произведения;
- читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом;
- самостоятельно определять главную мысль произведения;
- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- пересказывать текст на основе плана, составленного под руководством учителя;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам.
- называть имя и фамилию автора, заголовок прочитанных или прослушанных произведений в классе;
- рассказывать об учебной книге;
- сравнивать художественную и учебную книгу;
- находить в содержании учебника произведение в соответствии с заданными параметрами (тема, автор, название).
- участвовать в организации выставки книг в классе;
- ориентироваться в литературных понятиях:

- читатель, автор, художественное произведение, тема, герой, рифма;
- различать жанры произведений: сказка, рассказ, стихотворение;
- самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа.

2 класс

Личностные результаты

внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;

- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения;
- первоначальные представления о нравственных понятиях (добро, доброжелательность, терпение, уважение, дружба, друг, товарищ, приятель);
- умение отвечать на вопросы: «Кого можно назвать другом?», «Что такое настоящая дружба?», «Как найти друзей?», «Что значит поступать по совести?»; • умение хранить традиции своей семьи, своей Родины;
- умение видеть красоту родного края благодаря произведениям литературы и живописи известных писателей и художников; гордиться своей страной;
- умение понимать ценность книги;
- умение оценивать поступки героев произведения и свои собственные (под руководством учителя) с точки зрения моральных ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- способность выражать свои эмоции посредством выразительного чтения;
- стремление к успешной учебной деятельности;
- умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

Метапредметные результаты

ориентироваться в учебнике; находить нужную главу в содержании;

- знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий;
- предполагать на основе чтения названия раздела, какие произведения будут в нём представлены;
- понимать, принимать и сохранять учебную задачу; проговаривать вслух возможный план решения задачи; определять систему вопросов, на которые предстоит ответить;
- принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с самостоятельно поставленной на основе вопросов учебной задачей;
- проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.

самостоятельно работать с учебником как источником информации; находить заданное произведение разными способами;

- выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы;
- группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям);
- сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям);

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий, используя алфавитный каталог, справочную литературу для детей.
- задавать вопросы по прочитанному произведению и отвечать на них;
- участвовать в коллективной творческой деятельности в группе и паре); проявлять интерес к общению;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, возможно не совпадающих с собственным мнением.

Предметные результаты

ученик научится:

- читать целыми словами вслух, постепенно увеличивая скорость чтения в соответствии с индивидуальными возможностями;
- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, выборочного чтения и повторного изучающего чтения;
- строить короткое монологическое высказывание: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя;
- слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием;
- называть имена 2–3 классиков татарской литературы, перечислять названия произведений и коротко пересказывать их содержание;
- перечислять названия произведений любимого автора и коротко пересказывать их содержание; определять тему выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов;
- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- различать сказку и рассказ, понимать содержание прочитанного;
- осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- читать художественное произведение по ролям и по цепочке;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой.
- выявлять особенности героя художественного рассказа; выявлять особенности юмористического произведения;
- находить сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения;
- выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении;
- составлять самостоятельно тексты разных жанров.

ученик получит возможность научиться:

- обнаруживать подвижность границ между жанрами литературы и фольклора (рассказ может включать элементы сказки, волшебная сказка – элементы сказки о животных;
- понимать, в чем особенность поэтического восприятия мира;
- обнаруживать, что поэтическое мировосприятие может быть выражено не только в стихотворных текстах, но и в прозе.
- читать выразительно поэтические и прозаические произведения;
- рассматривать иллюстрации в учебнике и сравнивать их с художественными текстами;
- устно делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями;
- ориентироваться в учебной книге: читать условные знаки обозначений;
- находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»;
- быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице;
- работать с несколькими источниками информации (учебной книгой, тетрадью для самостоятельной работы и хрестоматией; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту).
- читать текст про себя и понимать прочитанное;
- самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы;
- задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению;
- самостоятельно делить текст на части, озаглавливать части;
- пересказывать текст на основе плана подробно, кратко;
- самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;
- находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами
 - составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания;
- самостоятельно составлять аннотацию;
- сравнивать научно-познавательный и художественный тексты; определять их отличительные особенности.

3 класс

Личностные результаты

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения; - ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- мотивация обращения к художественному произведению как источнику эстетического наслаждения;
- мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературе как источнику получения информации;

- первоначальные представления о нравственных понятиях (поступок, честность, верность слову), отражённых в литературных произведениях;
- умение отвечать на вопрос: «Что значит поступать по совести, жить по совести?»;
- умение самостоятельно понимать мотивы поступков героев произведения; соотносить их с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор; способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или образца.

Метапредметные результаты

-осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий в учебной и справочной литературе;

- устанавливать причинно- следственные связи в тексте; пересказывать текст, создавать собственное высказывание по аналогии;
- находить необходимые слова в тексте; используя опорные слова, составлять своё высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на его основе самостоятельно представлять героев, событие;
- самостоятельно формулировать тему и цели урока, систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять возможный план действий совместно с учителем;
- работать в соответствии с заявленным планом;
- корректировать свою деятельность в соответствии с допущенными ошибками;
- вырабатывать критерии оценки в диалоге с учителем и определять степень успешности выполнения задания.

составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме;

- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться понять иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- строить понятные для партнёра (собеседника) высказывания;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предметные результаты

ученик научится:

читать правильно и выразительно целыми словами вслух, учитывая индивидуальный темп чтения;

- читать про себя в процессе первичного ознакомительного чтения, повторного просмотрового чтения, выборочного и повторного изучающего чтения;
- называть имена писателей и поэтов – авторов изучаемых произведений, перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание текстов, прочитанных в классе;
- рассказывать о любимом литературном герое;

выявлять авторское отношение к герою;

- характеризовать героев произведений;
- сравнивать характеры героев разных произведений;
- читать наизусть 3-4 стихотворения разных авторов (по выбору);
- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, страница «Содержание», иллюстрации).
- различать сказку о животных, басню, волшебную сказку, бытовую сказку;
- различать сказку и рассказ;

находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (приемы: сравнение, олицетворение, гипербола, контраст;

- понимать содержание прочитанного; осознанно выбирать интонацию, темп чтения и необходимые паузы в соответствии с особенностями текста;
- эмоционально воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой, и оформлять свои впечатления (отзывы) в устной речи;

ученик получит возможность научиться:

делать самостоятельный выбор книги и определять содержание книги по ее элементам;

- самостоятельно читать выбранные книги;

высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений;

- самостоятельно работать со словарями понимать развитие сказки о животных во времени;
- сравнивать сказку и художественное произведение.
- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;

- рассматривать иллюстрации в учебнике, слушать музыкальные произведения, сравнивать их с художественными текстами и живописными произведениями с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

- интерпретировать литературный текст, живописное и музыкальное произведения, (выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного);

- принимать участие в инсценировке (разыгрывании по ролям) крупных диалоговых фрагментов литературных текстов

4 класс

Личностные результаты

- осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;
- профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений

и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора);

-Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения; ориентация на содержательные моменты школьной действительности;

- мотивация обращения к художественному произведению как источнику эстетического наслаждения;

мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературе как источнику получения информации;

- первоначальные представления о нравственных понятиях (поступок, честность, верность слову), отражённых в литературных произведениях;

- умение отвечать на вопрос: «Что значит поступать по совести, жить по совести?»;

- умение самостоятельно понимать мотивы поступков героев произведения; соотносить их с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор; способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев.

Метапредметные результаты

- свободно работать с текстом: уметь выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект; уметь быстро менять аспект рассмотрения;

-свободно ориентироваться в текущей учебной книге и в других книгах комплекта; в корпусе учебных словарей, в периодических изданиях;

- в фонде школьной библиотеки: уметь находить нужную информацию и использовать ее в разных учебных целях;

свободно работать с разными источниками информации (представленными в текстовой форме, в виде произведений изобразительного и музыкального искусства).

- разным формам учебной кооперации (работа вдвоем, в малой группе, в большой группе) и разным социальным ролям (ведущего и исполнителя);

- понимать основание разницы между заявленными точками зрения, позициями и уметь присоединяться к одной из них или высказывать собственную точку зрения;

-осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

Предметные результаты

ученик научится:

читать про себя в процессе ознакомительного, просмотрового чтения, выборочного и изучающего чтения;

- определять тему и главную мысль произведения;

- делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

-пересказывать текст кратко и подробно;

-представлять содержание основных литературных произведений, изученных в классе, указывать их авторов и названия;

- перечислять названия двух-трех детских журналов и пересказывать их основное содержание (на уровне рубрик);

- характеризовать героев произведений; сравнивать характеры героев одного и разных произведений; выявлять авторское отношение к герою;

читать наизусть (по выбору) стихотворные произведения или отрывки из них, спокойно воспринимать замечания и критику одноклассников по поводу своей манеры чтения;

- обосновывать свое высказывание о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения;

- ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница «Содержание» или «Оглавление», аннотация, иллюстрации);

- составлять аннотацию на отдельное произведение и на сборники произведений;

делать самостоятельный выбор книг в библиотеке с целью решения разных задач (чтение согласно рекомендованному списку; - подготовка устного сообщения на определенную тему);

- высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений и тактично воспринимать мнения одноклассников;

самостоятельно работать с разными источниками информации (включая словари и справочники разного направления).

- представлять основной вектор движения художественной культуры: от народного творчества к авторским формам;

- отличать народные произведения от авторских;

находить и различать средства художественной выразительности в авторской литературе (сравнение, олицетворение, гипербола, контраст, повтор, разные типы рифмы).

ученик получит возможность научиться:

отслеживать особенности мифологического восприятия мира в сказках народов мира, татарских и русских народных сказках;

- обнаруживать связь смысла стихотворения с избранной поэтом стихотворной формой (на примере классической и современной поэзии);

понимать роль творческой биографии писателя (поэта, художника) в создании художественного произведения;

- понимать, что произведения, принадлежащие к разным видам искусства (литературные, музыкальные, живописные) могут сравниваться не только на основе их тематического сходства, но и на основе сходства или различия мировосприятия их авторов (выраженных в произведении мыслей и переживаний);

- читать вслух стихотворный и прозаический тексты;

обсуждать с одноклассниками литературные, живописные и музыкальные произведения с точки зрения выраженных в них мыслей, чувств и переживаний;

- устно и письменно (в форме высказываний и/или коротких сочинений) делиться своими личными впечатлениями и наблюдениями, возникшими в ходе обсуждения литературных текстов, музыкальных и живописных произведений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Всего	Контрольные работы	
Устное народное творчество	6	-	http://tatarschool.ru/tatar-tele http://www.tatarmultfilm.ru/https://infourok.ru/kartoteka-didakticheskikh-igr-po-obucheniyu-doshkolnikov-tatarskomu-yaziku-1690074.html https://uchitelya.com/pedagogika/92687-konspekt-ood-kelle-uennar.html https://rafikovna.jimdofree.com/%D1%83%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%80/
Волшебные слова	5	-	http://tatarschool.ru/tatar-tele http://www.tatarmultfilm.ru/https://infourok.ru/kartoteka-didakticheskikh-igr-po-obucheniyu-doshkolnikov-tatarskomu-yaziku-1690074.html https://pedsovet.su/load/261-1-0-26765 https://uchitelya.com/pedagogika/92687-konspekt-ood-kelle-uennar.html
Мой день рождения Люблю зиму	6 5	-	http://tatarschool.ru/tatar-tele http://www.tatarmultfilm.ru/https://yandex.ru/video/preview/9445678052038419535 https://infourok.ru/kartoteka-didakticheskikh-igr-po-obucheniyu-doshkolnikov-tatarskomu-yaziku-1690074.html https://shareslide.ru/detskie-prezentatsii/prezentatsiya-k-uroku-po-teme-kaya
Весна идет Прекрасное лето	6 5	-	http://tatarschool.ru/tatar-tele http://www.tatarmultfilm.ru/https://infourok.ru/kartoteka-didakticheskikh-igr-po-obucheniyu-doshkolnikov-tatarskomu-yaziku-1690074.html https://www.youtube.com/watch?v=vpFfLkSEWis https://www.youtube.com/watch?v=Gf5RSJrpC3o https://kids-flashcards.com/ru/free-printable/ovoshchi-razvivayushchie-kartochki-na-tatarskom https://yandex.ru/video/preview/12686334729081399764

ИТОГО	33	-	
-------	----	---	--

2 класс

Наименование раздела, темы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Всего	Контрольные работы	
Белем бэйрэме / Праздник знаний	2	0	http://tatarschool.ru/tatar-tele http://www.tatarmultfilm.ru/ https://learningapps.org/822306 https://infourok.ru/prezentaciya-po-tatarskomu-yazyku-na-temu-u-doktora-2-klass-4913156.html https://yandex.ru/video/preview/17189236880204969756
Халык авыз ижаты / Устное народное творчество	5		http://tatarschool.ru/tatar-tele http://www.tatarmultfilm.ru/
Туган илем / Родина моя Кыш килде / Зимние забавы Безнең гаилә / Наша семья	14	1	http://tatarschool.ru/tatar-tele http://www.tatarmultfilm.ru/ https://learningapps.org/851269 http://ganiev.org/ https://learningapps.org/836925 https://learningapps.org/845696 https://learningapps.org/886796 https://learningapps.org/886796 https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/regionalnyy-komponent/2017/03/22/tablitsy-po-tatarskomu-yazyku earningapps.org/16866169 https://www.youtube.com/watch?v=GCXLxkU0x2I https://infourok.ru/prezentaciya-po-tatarskomu-yazyku-bazarda-klass-3756019.html https://yandex.ru/video/preview/3300382698190043258 https://ppt4web.ru/nachalnaja-shkola/prezentacija-po-tatarskomu-jazyku-na-temu-kyshky-uennar-klass.html
Кошлар – канатлы дуслар / Птицы – крылатые друзья Яз килә / Идет весна Жәй / Лето	13		http://tatarschool.ru/tatar-tele http://www.tatarmultfilm.ru/ https://learningapps.org/827258 https://yandex.ru/video/preview/8512772631360291401
ИТОГО	34	1	

3 класс

Наименование раздела, темы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Всего	Контрольные работы	
1. Мир моего «Я»	9		http://tatarschool.ru/tatar-tele http://www.tatarmultfilm.ru/

			http://ganiev.org/ https://learningapps.org/828453 https://learningapps.org/837005 https://learningapps.org/287881 https://infourok.ru/prezentaciya-musa-dzhalil-klass-3848591.html https://polinka.top/37753-professii-kartinki-dlja-detej-kartochki.html
2. Мир моих увлечений 2.1. Мои любимые дела.	8		http://tatarschool.ru/tatar-tele http://www.tatarmultfilm.ru/
3. Мир вокруг меня	12		http://tatarschool.ru/tatar-tele http://www.tatarmultfilm.ru/ https://learningapps.org/821916 https://learningapps.org/845783
4. Моя Родина	5		http://tatarschool.ru/tatar-tele http://www.tatarmultfilm.ru/ https://yandex.ru/video/preview/5341897119317172176 http://xn--80aaaags9a1azkhbd.xn--p1ai/vek-tatarstana-2018/multfilm-7 https://infourok.ru/vneklassnoe-meropriyatie-gosudarstvennie-i-narodnie-prazdniki-rossii-i-tatarstana-3467808.html
ИТОГО	34		

4 класс

Наименование раздела, темы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	Всего	Контрольные работы	
I. Мир моего «Я»	6		http://tatarschool.ru/tatar-tele http://www.tatarmultfilm.ru/ http://ganiev.org/ https://infourok.ru/prezentaciya-po-tatarskomu-yaziku-sgat-nich-715871.html
II. Мир моих увлечений	9		http://tatarschool.ru/tatar-tele http://www.tatarmultfilm.ru/ https://yandex.ru/video/preview/15661532420734719709
III. Мир вокруг меня	14		http://tatarschool.ru/tatar-tele http://www.tatarmultfilm.ru/ https://learningapps.org/398375

			https://learningapps.org/857759 https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/01/21/daru-ulnnre-prezentatsiya-4-syynyf-ochen-dbi https://sabyem.ru/?p=5863
IV.Моя Родина	5		http://tatarschool.ru/tatar-tele http://www.tatarmultfilm.ru/ https://yandex.ru/video/preview/16986250694023612765 http://alish.ru/skazki http://tatacartoon.ru/view?q=L_66yMyQjL7gB https://znanio.ru/media/otkrytoe_zanyatie_detskij_igrovoj_folklor_igra-254217 https://yandex.ru/video/preview/15661532420734719709 https://yandex.ru/video/preview/10863673333235482441
ИТОГО	34		